



ЕВРОПЕЙСКИ СЪЮЗ
ЕВРОПЕЙСКИ СТРУКТУРНИ И
ИНВЕСТИЦИОННИ ФОНДОВЕ



Проект BG05M2OP001-2.011-0001 „Подкрепа за успех“



ОПЕРАТИВНА ПРОГРАМА
НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ ЗА
ИНТЕЛИГЕНТЕН РАСТЕЖ

Приложение № 2

УТВЪРЖДАВАМ:
КАРОЛИНА ХРИСТОВА-МАРКОВА
ДИРЕКТОР НА ПГТЛП-ПОПОВО

**ПРОГРАМА И ГРАФИК НА ДОПЪЛНИТЕЛНОТО ОБУЧЕНИЕ ПО БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА
НА ГРУПА С УЧЕНИЦИ ОТ X „А“ и X „Б“ КЛАС**

<i>№ по ред</i>	<i>Тема</i>	<i>Дата на провеждане</i>	<i>Начален час</i>	<i>Място на провеждане</i>	<i>Брой часове</i>
1.	Текстът като смислово и езиково единство. Характеристики на текста. Видове текст.	19.10.2020 г.	14.40 ч.	Кабинет №25	2
2.	Българска възрожденска литература – Паисий Хилендарски, П.Р. Славейков – ”Изворът на белоногата“, Христо Ботев- „Майце си“, „Хаджи Димитър“, „Обесването на Васил Левски“, „Моята молитва“,	26.10.2020 г.	14.40 ч.	Кабинет №25	2



ЕВРОПЕЙСКИ СЪЮЗ
ЕВРОПЕЙСКИ СТРУКТУРНИ И
ИНВЕСТИЦИОННИ ФОНДОВЕ



Проект BG05M2OP001-2.011-0001 „Подкрепа за успех“



ОПЕРАТИВНА ПРОГРАМА
НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ ЗА
ИНТЕЛИГЕНТЕН РАСТЕЖ

	„Странник“				
3.	Редактиране на текст	02.11.2020 г.	14.40 ч.	Кабинет №25	2
4.	Функционални стилове – видове. Характеристики и езикови особености.	09.11.2020 г.	14.40 ч.	Кабинет №25	2
5.	Българската литература от Освобождението до края на Първата световна война. Иван Вазов- цикълът „Епопея на забравените“ – одата „Левски“	16.11.2020 г.	14.40 ч.	Кабинет №25	2
6.	Лексикални особености на думата в текста. Активна и пасивна лексика. Пароними. Фразеологично словосъчетание. Залог на глагола.	23.11.2020 г.	14.40 ч.	Кабинет №25	2
7.	Иван Вазов- проза Романът „Под игото“, / главите „ Гост“, „ Новата молитва на Марка“, „ Пиянството на един народ“/	30.11.2020 г.	14.40 ч.	Кабинет №25	2
8.	Правописна норма – Употреба на главни букви за изразяване на отношение. Употреба на малки букви. Слято	07.12.2020 г.	14.40 ч.	Кабинет №25	2



ЕВРОПЕЙСКИ СЪЮЗ
ЕВРОПЕЙСКИ СТРУКТУРНИ И
ИНВЕСТИЦИОННИ ФОНДОВЕ



Проект BG05M2OP001-2.011-0001 „Подкрепа за успех“



ОПЕРАТИВНА ПРОГРАМА
НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ ЗА
ИНТЕЛИГЕНТЕН РАСТЕЖ

	писане на съществителни имена.				
9.	Решаване на тестове по формата за НВО 10 клас	14.12.2020 г.	14.40 ч.	Кабинет №25	2
10.	Алеко Константинов – Книгата „Бай Ганьо“ „ Бай Ганьо се върна от Европа “	21.12.2020 г.	14.40 ч.	Кабинет №25	2
11.	Задача за създаване на текст. – Заявление; – CV.	04.01.2021 г.	14.40 ч.	Кабинет №25	2
12.	Създаване на есе на тема: „ <i>Бай Ганьо и Европейският съюз</i> “	11.01.2021 г.	14.40 ч.	Кабинет №25	2
13.	Правописна норма – Полуслято писане. Разделно писане. Правопис на отрицателна частица „ не“. Провопис на двойни съгласни. Променливо Я.	18.01.2021 г.	14.40 ч.	Кабинет №25	2
14.	Пенчо Славейков- „Епически песни“, „Сън за щастие“ – „ “Cis moll”	25.01.2021 г.	14.40 ч.	Кабинет №25	2



ЕВРОПЕЙСКИ СЪЮЗ
ЕВРОПЕЙСКИ СТРУКТУРНИ И
ИНВЕСТИЦИОННИ ФОНДОВЕ



Проект BG05M2OP001-2.011-0001 „Подкрепа за успех“



ОПЕРАТИВНА ПРОГРАМА
НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ ЗА
ИНТЕЛИГЕНТЕН РАСТЕЖ

15.	Яворов и българският символизъм. Лириката на Яворов – „Арменци“, „Две хубави очи“, „В часа на синята мъгла“.	08.02.2021 г.	14.40 ч.	Кабинет №25	2
16.	Димчо Дебелянов – лирика Теми и символистични мотиви. Елегията „Да се завърнеш...“ / „Скрити вопли“/	15.02.2021 г.	14.40 ч.	Кабинет №25	2
17.	Граматичн норма. Пълен и кратък член. Членуване в словосъчетания. Бройна форма и форма за множествено число. Й или И.	22.02.2021 г.	14.40 ч.	Кабинет №25	2
18.	Решаване на тестове – редактиране на прописни и граматични грешки.	01.03.2021 г.	14.40 ч.	Кабинет №25	2
19.	Елин Пелин – „майстор на късия разказ“. Повестта „Гераците“	08.03.2021 г.	14.40 ч.	Кабинет №25	2
20.	Решаване на тестове по формат на НВО – 10 клас	15.03.2021 г.	14.40 ч.	Кабинет №25	2
21.	Българската литература между двете световни. „Септември“ (Гео Милев), „Зимни вечери“ (Хр.	22.03.2021 г.	14.40 ч.	Кабинет №25	2



ЕВРОПЕЙСКИ СЪЮЗ
ЕВРОПЕЙСКИ СТРУКТУРНИ И
ИНВЕСТИЦИОННИ ФОНДОВЕ



Проект BG05M2OP001-2.011-0001 „Подкрепа за успех“



ОПЕРАТИВНА ПРОГРАМА
НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ ЗА
ИНТЕЛИГЕНТЕН РАСТЕЖ

	Смирненски), „Повест“ (А. Далчев), „Индже“, „Албена“ (Й. Йовков), „Писмо“ („Ти помниш ли...“)(Н. Вапцаров)				
22.	Задачи за създаване на текст – резюме на научен текст; – резюме на медиен текст; – резюме на съдържанието на (откъс от) изучен повествователен текст;	29.03.2021 г.	14.40 ч.	Кабинет №25	2
23.	Българската литература от периода след Втората световна война. Из „Тютюн“ (1951 г.): I и XVI глава от I част (Д. Димов), „Дърво без корен“ (Н. Хайтов), „Нежната спирала“ (Й. Радичков)	12.04.2021 г.	14.40 ч.	Кабинет №25	2
24.	Пунктуационна норма. Употреба на запетая в простото изречение. Употреба на запетая в сложното изречение.	19.04.2021 г.	14.40 ч.	Кабинет №25	2
25.	Възприемане, анализ и редактиране на чужди и на собствени текстове.	26.04.2021 г.	14.40 ч.	Кабинет №25	2
26.	Пунктуационна норма. Употреба на кавички. Пунктуационно оформяне на цитат.	03.05.2021 г.	14.40 ч.	Кабинет №25	2



ЕВРОПЕЙСКИ СЪЮЗ
ЕВРОПЕЙСКИ СТРУКТУРНИ И
ИНВЕСТИЦИОННИ ФОНДОВЕ



Проект BG05M2OP001-2.011-0001 „Подкрепа за успех“



ОПЕРАТИВНА ПРОГРАМА
НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ ЗА
ИНТЕЛИГЕНТЕН РАСТЕЖ

27.	Решаване на задача с разширен свободен отговор – Формулиране теза или антитеза по зададена тема за есе по морален или по граждански проблем (вкл. и интерпретиран в изучен (откъс от) литературен текст). Посочване на аргументи или контрааргументи във връзка с дадена теза или антитеза на есе по морален или по граждански проблем (вкл. и интерпретиран в изучен (откъс от) литературен текст). Прилагане на книжовноезиковите норми.	10.05.2021 г.	14.40 ч.	Кабинет №25	2
28.	Подготовка за НВО – решаване на тестове по формата.	17.05.2021 г.	14.40 ч.	Кабинет №25	2
29.	Тест по БЕЛ	31.05.2021 г.	14.40 ч.	Кабинет №25	2
30.	Редактиране на текстове – чужди и собствени.	07.06.2021 г.	14.40 ч.	Кабинет №25	2
31.	Резерв часове				10

Изготвил: Гюлхан Ахмедова

(име, фамилия на ръководителя на групата, подпис)