



ЕВРОПЕЙСКИ СЪЮЗ
ЕВРОПЕЙСКИ СТРУКТУРНИ И
ИНВЕСТИЦИОННИ ФОНДОВЕ



Проект BG05M2OP001-2.011-0001 „Подкрепа за успех“



ОПЕРАТИВНА ПРОГРАМА
НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ ЗА
ИНТЕЛИГЕНТЕН РАСТЕЖ

Приложение № 2

УТВЪРЖДАВАМ:
КАРОЛИНА ХРИСТОВА-МАРКОВА
ДИРЕКТОР НА ПГТЛП-ПОПОВО

**ПРОГРАМА И ГРАФИК НА ДОПЪЛНИТЕЛНОТО ОБУЧЕНИЕ ПО БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА
НА ГРУПА С УЧЕНИЦИ ОТ X „В“ и X „Г“ КЛАС**

<i>№ по ред</i>	<i>Тема</i>	<i>Дата на провеждане</i>	<i>Начален час</i>	<i>Място на провеждане</i>	<i>Брой часове</i>
1.	Текстът като смислово и езиково единство. Характеристики на текста. Видове текст	19.10.2020 г.	14.40 ч.	Кабинет №7	2
2.	Българска възрожденска литература – Паисий Хилендарски, П.Р. Славейков –“Изворът на белоногата“, Христо Ботев- „Майце си“, „Хаджи Димитър“, „Обесването на Васил Левски“, „Моята молитва“, „Странник“	21.10.2020 г.	14.40 ч.	Кабинет №7	2
3.	Редактиране на текст	16.11.2020 г.	14.40 ч.	Кабинет №7	2
4.	Функционални стилове – видове. Характеристики и	18.11.2020 г.	14.40 ч.	Кабинет №7	2

Проект BG05M2OP001-2.011 „Подкрепа за успех“, финансиран от Оперативна програма „Наука и образование за интелигентен растеж“, съфинансирана от Европейския съюз чрез Европейските структурни и инвестиционни фондове.



ЕВРОПЕЙСКИ СЪЮЗ
ЕВРОПЕЙСКИ СТРУКТУРНИ И
ИНВЕСТИЦИОННИ ФОНДОВЕ



Проект BG05M2OP001-2.011-0001 „Подкрепа за успех“



ОПЕРАТИВНА ПРОГРАМА
НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ ЗА
ИНТЕЛИГЕНТЕН РАСТЕЖ

	езикови особености				
5.	Българската литература от Освобождението до края на Първата световна война. Иван Вазов- цикълът „Епопея на забравените“ – одата „Левски“	23.11.2020 г.	14.40 ч.	Кабинет №7	2
6.	Лексикални особености на думата в текста. Активна и пасивна лексика. Пароними. Фразеологично словосъчетание. Залог на глагола	25.11.2020 г.	14.40 ч.	Кабинет №7	2
7.	Иван Вазов- проза Романът „Под игото“, / главите „Гост“, „Новата молитва на Марка“, „Пиянството на един народ“/	30.11.2020 г.	14.40 ч.	Кабинет №7	2
8.	Правописна норма – Употреба на главни букви за изразяване на отношение. Употреба на малки букви. Слято писане на съществителни имена	07.12.2020 г.	14.40 ч.	Кабинет №7	2
9.	Решаване на тестове по формата за НВО 10 клас	14.12.2020 г.	14.40 ч.	Кабинет №7	2
10.	Алеко Константинов – Книгата „Бай Ганьо“ „Бай Ганьо се върна от Европа“	16.12.2020 г.	14.40 ч.	Кабинет №7	2
11.	Задача за създаване на текст. – Заявление; – CV.	04.01.2021 г.	14.40 ч.	Кабинет №7	2
12.	Създаване на есе на тема: „Бай Ганьо и Европейският	11.01.2021 г.	14.40 ч.	Кабинет №7	2



ЕВРОПЕЙСКИ СЪЮЗ
ЕВРОПЕЙСКИ СТРУКТУРНИ И
ИНВЕСТИЦИОННИ ФОНДОВЕ



Проект BG05M2OP001-2.011-0001 „Подкрепа за успех“



ОПЕРАТИВНА ПРОГРАМА
НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ ЗА
ИНТЕЛИГЕНТЕН РАСТЕЖ

	съюз“				
13.	Правописна норма – Полуслято писане. Разделно писане. Правопис на отрицателна частица „ не“. Правопис на двойни съгласни. Променливо Я	18.01.2021 г.	14.40 ч.	Кабинет №7	2
14.	Пенчо Славейков- „Епически песни“, „Сън за щастие“ – „Cis moll”	25.01.2021 г.	14.40 ч.	Кабинет №7	2
15.	Яворов и българският символизъм. Лириката на Яворов “Арменци“, „Две хубави очи“, „В часа на синята мъгла“	08.02.2021 г.	14.40 ч.	Кабинет №7	2
16.	Димчо Дебелянов – лирика Теми и символистични мотиви. Елегията „Да се завърнеш...“ / „Скрити вопли“/	15.02.2021 г.	14.40 ч.	Кабинет №7	2
17.	Граматична норма. Пълен и кратък член. Членуване в словосъчетания. Бройна форма и форма за множествено число. Й или И	22.02.2021 г	14.40 ч.	Кабинет №7	2
18.	Решаване на тестове – редактиране на правописни и граматични грешки	01.03.2021 г.	14.40 ч.	Кабинет №7	2
19.	Елин Пелин – „майстор на късия разказ“. Повестта „Гераците“	08.03.2021 г.	14.40 ч.	Кабинет №7	2
20.	Решаване на тестове по формат на НВО – 10 клас	15.03.2021 г.	14.40 ч.	Кабинет №7	2
21.	Българската литература между двете световни. „Септември“ (Гео Милев), „Зимни вечери“ (Хр. Смирненски), „Повест“ (А. Далчев), „Индже“, „Албена“ (Й. Йовков), „Писмо“ („Ти помниш ли...“)(Н. Вапцаров)	22.03.2021 г.	14.40 ч.	Кабинет №7	2
22.	Задачи за създаване на текст - – резюме на научен текст;	29.03.2021 г.	14.40 ч.	Кабинет №7	2



ЕВРОПЕЙСКИ СЪЮЗ
ЕВРОПЕЙСКИ СТРУКТУРНИ И
ИНВЕСТИЦИОННИ ФОНДОВЕ



Проект BG05M2OP001-2.011-0001 „Подкрепа за успех“



ОПЕРАТИВНА ПРОГРАМА
НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ ЗА
ИНТЕЛИГЕНТЕН РАСТЕЖ

	– резюме на медиен текст; – резюме на съдържанието на (откъс от) изучен повествователен текст.				
23.	Българската литература от периода след Втората световна война. Из „Тютюн“ (1951 г.): I и XVI глава от I част (Д. Димов), „Дърво без корен“ (Н. Хайтов), „Нежната спирала“ (Й. Радичков)	12.04.2021 г.	14.40 ч.	Кабинет №7	2
24.	Пунктуационна норма. Употреба на запетая в простото изречение. Употреба на запетая в сложното изречение	14.04.2021 г.	14.40 ч.	Кабинет №7	2
25.	Възприемане, анализ и редактиране на чужди и на собствени текстове	19.04.2021 г.	14.40 ч.	Кабинет №7	2
26.	Пунктуационна норма. Употреба на кавички. Пунктуационно оформяне на цитат	21.04.2021 г.	14.40 ч.	Кабинет №7	2
27.	Решаване на задача с разширен свободен отговор – Формулиране теза или антитеза по зададена тема за есе по морален или по граждански проблем (вкл. и интерпретиран в изучен (откъс от) литературен текст). Посочване на аргументи или контрааргументи във връзка с дадена теза или антитеза на есе по морален или по граждански проблем (вкл. и интерпретиран в изучен (откъс от) литературен текст). Прилагане на книжовноезиковите норми	26.04.2021 г.	14.40 ч.	Кабинет №7	2
28.	Подготовка за НВО – решаване на тестове по формата	28.04.2021 г.	14.40 ч.	Кабинет №7	2
29.	Тест по БЕЛ	10.05.2021 г.	14.40 ч.	Кабинет №7	2
30.	Редактиране на текстове – чужди и собствени	17.05.2021 г.	14.40 ч.	Кабинет №7	2
31.	Резерв часове				10



ЕВРОПЕЙСКИ СЪЮЗ
ЕВРОПЕЙСКИ СТРУКТУРНИ И
ИНВЕСТИЦИОННИ ФОНДОВЕ



Проект BG05M2OP001-2.011-0001 „Подкрепа за успех“



ОПЕРАТИВНА ПРОГРАМА
НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ ЗА
ИНТЕЛИГЕНТЕН РАСТЕЖ

Изготвил: Анна Цонева

(име, фамилия на ръководителя на групата, подпис)